



Granville : l'Europe soutient la création d'un centre de conservation pour les collections des musées



Thématique

Culture, Patrimoine, Tourisme

Type d'actualité

Un projet patrimonial au service des collections muséales

Grâce au soutien du Fonds européen de développement régional (FEDER), à hauteur de 1,42 million d'euros, la Ville de Granville poursuit la réhabilitation de la Halle au Blé afin d'y créer un centre de conservation mutualisé pour les collections de ses trois musées labellisés « Musées de France » : le Musée d'art et d'histoire, le Musée d'art moderne Richard Anacréon et le Musée Christian Dior. Ce projet permettra de regrouper, dans un bâtiment patrimonial entièrement réhabilité, des collections auparavant réparties sur plusieurs sites. L'opération vise à améliorer durablement les conditions de conservation des œuvres, à faciliter les missions de restauration, d'inventaire et de recherche, tout en offrant de meilleures conditions de travail aux équipes des musées.

Un levier de rayonnement culturel et de transition durable

Au-delà de la préservation du patrimoine culturel granvillais, le projet contribue à la valorisation scientifique des collections, à l'accueil de chercheurs et au rayonnement culturel du territoire. La réhabilitation de la Halle au Blé s'inscrit également dans une démarche de développement durable, avec des travaux améliorant la performance du bâtiment et favorisant le réemploi de matériels existants.

Photographies : © Benoit Croisy, coll. ville de Granville